



Lanzamiento del libro «Campos de acción del diseñador industrial landivariano, Morfos 2022: dimensiones, volumen II»

Por: PhD. Gloria Escobar Guillén

El pasado 6 de febrero, la Universidad Rafael Landívar (URL), a través del [Instituto de Investigación en Ciencias Naturales y Tecnología](#) (Iarna/VRIP), con el apoyo de la Facultad de Arquitectura y Diseño, llevó a cabo el lanzamiento del libro: «Campos de acción del diseñador industrial landivariano, Morfos 2022: dimensiones, volumen II». El evento tuvo lugar en el Campus San Francisco de Borja, S. J. ubicado en la ciudad de Guatemala, y se contó con la presencia de estudiantes, docentes, investigadores y egresados de la URL.

El propósito del libro es exponer información actualizada hasta 2022 sobre los campos de acción de los profesionales de diseño industrial egresados de la URL. En el libro se destacan y visibilizan proyectos sobresalientes en los ejes temáticos de gestión ambiental y sostenibilidad, innovación, emprendimiento e ícono del diseño. El libro describe los diferentes proyectos en seis campos de acción, los cuales han tenido impacto a nivel nacional e internacional. Esta publicación no solo documenta el quehacer del diseñador industrial landivariano, sino que también sirve de inspiración para las



De izquierda a derecha: Eduardo Iboy, Gloria Escobar, Manuel Ovalle y Kenia Hernández

futuras generaciones de diseñadores. Además, es un recurso valioso para la educación, ya que es utilizado en los cursos de la escuela de diseño industrial de la Facultad de Arquitectura de la URL.

El evento inició con las palabras del director del Iarna, [Juan Pablo Castañeda](#), quien en su discurso señaló que este libro es una destacada contribución al campo del diseño industrial y está vinculado al enfoque que promueve el Iarna con su programa de investigación de Ecología Integral. «Este es un trabajo valioso porque el diseño industrial también puede y debe ser una herramienta para crear soluciones que respeten los límites ecológicos y fortalezcan el tejido social», afirmó el director del Iarna.

Posteriormente, [Gloria Escobar](#), investigadora principal, quien labora en el Iarna, realizó una breve exposición del libro, que consistió en explicar su estructura, los enfoques de análisis utilizados, la metodología, los proyectos seleccionados, lo más destacado de la disciplina proyectual, y la síntesis del análisis general de los proyectos presentados en *Morfos 2022*.

Además, se contó con dos diseñadores industriales destacados dentro de esta publicación: [Manuel Ovalle](#), reconocido como «ícono del diseño» y [Valeria Gaitán](#), acreditada como «profesional destacada». Manuel Ovalle se ha destacado por sus habilidades en investigación aplicada con tecnologías a pequeña y gran escala en proyectos de construcción, mobiliario y accesorios. Durante el evento compartió su trabajo, que ha sido referente por sus soluciones innovadoras, sostenibles y de impacto social.

Valeria Gaitán, de forma remota desde Noruega, habló sobre su experiencia como profesional y su evolución en el campo disciplinar, y expuso sus logros en investigación para el sector de salud. Resaltó la importancia de enfocarse en diseñar para responder a los problemas reales de la sociedad y el poder transformador del diseño para el país.

Ambas presentaciones enriquecieron la discusión e inspiraron a la reflexión acerca de cómo la disciplina proyectual del diseño industrial se desempeña en distintos campos de acción con énfasis en la innovación y la investigación. Además, destacaron su potencial como herramienta para generar propuestas de solución a desafíos socioambientales presentes y futuros.

Para finalizar, la directora de la licenciatura en diseño industrial, [Kenia Hernández](#), resaltó la importancia de estas investigaciones y declaró que «los estudiantes aprenden las bases del diseño en la universidad para salir y cambiar el mundo, para salir y cambiar nuestro país».

La conducción estuvo a cargo de [Eduardo Iboy](#), egresado en diseño industrial, quien fue estudiante auxiliar de investigación en la VRIP/URL. Iboy inició la investigación de *Morfos* en el 2019 con la mentoría de Gloria Escobar.

El evento tuvo excelente convocatoria, tanto presencial como de forma [virtual](#), lo cual consolida el compromiso de la URL respecto al rol de la investigación como insumo clave para la formación de los futuros profesionales, generando incidencia mediante la difusión de los productos de investigación, sus resultados e impactos.

Este libro será, sin duda, un insumo esencial para el fortalecimiento de la academia y del ejercicio profesional, que espera inspirar a nuevas generaciones sobre el potencial que tiene la disciplina en la construcción de soluciones innovadoras.

Haga click en los íconos o QR para obtener el libro en diferentes formatos:

		
		
Descargar PDF gratuito	Descargar eBook gratuito	Ordenar libro impreso

Más información

Vicerrectoría de Investigación y Proyección
Instituto de Investigación en Ciencias Naturales y Tecnología
Campus Central, San Francisco de Borja, S. J., Ciudad de Guatemala
Vista Hermosa III, Campus Central, zona 16
Edificio O, oficina 101

PBX: (502) 2426-2626, ext. 2555
vrp-iarna@url.edu.gt

iarna
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN
CIENCIAS NATURALES Y TECNOLOGÍA